

第8回

2023～2024



ピアノコン

Pia-Con
PIANO CONCORDIA TOTAL PRODUCE

Pia-Con
ピアノコンコルディア

参加要項

WEBサイトからお申込み下さい。(予選のみ)

スマホからも右のQRコードから
申込み可能です♪>>>

[https://artmusic.biz/pia-con/
web-registration.html](https://artmusic.biz/pia-con/web-registration.html)

E-mail:info@artmusic.biz



東京セントラル支部 〒177-0035 東京都練馬区南田中2丁目2-20 TEL.090-6770-8333(堂山)

本部事務局 〒840-0801 佐賀市駅前中央1丁目13-17 TEL.0952-31-2273(アート・ミュージック)

ピアノを学ぶ上でコンクールは、大切な体験の一つです。

ピアノに対して心の取り組み、指導者、ご家族との融和等、人間性向上に多くの事を学びます。

『バロック、バッハ、クラシック、練習曲、ロマン派、近現代、アマチュア、連弾部門等』への重複参加が可能です。

※多くの部門へチャレンジしてみませんか？

バロック部門



幼児の部	たのしいポリフォニー1より任意の曲	2分程度で	YMM
小学生A(小2以下)の部	ポリフォニーアルバムより任意の曲 ブレ・インベンション又は、バロック名曲集上巻より	3分程度で	YMM
小学生B(小4以下)の部		3分程度内で	全音
小学生C(小6以下)の部		4分程度内で	各社版
中学生以下の部		5分程度内で	
高校生以下の部		6分程度内で	
大学・院生以下の部		7分程度内で	
一般の部		7分程度内で	

バッハ部門



小学生A(小2以下)の部	A.M.バッハ(アンナマグダレーナ)より任意の曲 バロックを弾こうよりバッハ曲のみ任意の曲 J.S.バッハ(インヴェンション) シンフォニア、平均律組曲 トッカータ他任意の曲 平均律より(プレリュード/フーガ)より任意の曲	3分程度内で	各社版
小学生B(小4以下)の部		3分程度内で	
小学生C(小6以下)の部		4分程度内で	
中学生以下の部		5分程度内で	
高校生以下の部		6分程度内で	
大学・院生以下の部		7分程度内で	
一般の部		7分程度内で	

クラシック部門



幼児の部	〈選曲範囲〉 ・ベートーヴェン ・デュセック ・モーツァルト ・フンブル ・ハイドン ・トゥルク ・クレメンティ ・クーラウ ・ディアベルリ 上記の作品の中から任意の曲	2分程度で	各社版
小学生A(小2以下)の部		3分程度で	
小学生B(小4以下)の部		3分程度内で	
小学生C(小6以下)の部		4分程度内で	
中学生以下の部		5分程度内で	
高校生以下の部		6分程度内で	
大学・院生以下の部		7分程度内で	
一般の部		7分程度内で	

練習曲部門



幼児の部	〈選曲範囲〉 ・バイエル ・プロコフィエフ ・ツェルニー(60番を除く) ・リゲティ ・モシュコフスキー ・クラマー・ビューロー ・ショパン ・クレメンティ ・ドビュッシー ・リスト ・スクリャービン(9.Op42) ・ラフマニノフ(933.Op39) ・カプースチン ・メシアン ・バルトーク ・その他 ・ショパン(Op.50、Op.25遺作のエチュード) ・リスト(超絶技巧練習曲 パカニーニ練習曲) 上記の作品の中から任意の曲	2分程度で	各社版
小学生A(小2以下)の部		3分程度内で	
小学生B(小4以下)の部		3分程度内で	
小学生C(小6以下)の部		4分程度内で	
中学生以下の部		5分程度内で	
高校生以下の部		6分程度内で	
大学・院生以下の部		7分程度内で	
一般の部		7分程度内で	

※申込み時に演奏時間を記入してください。

※各部門に重複参加ができます。

※全ての部門において、演奏時間は進行上のカットがある事をご了承下さい。

ロマン派部門



幼児の部	〈選曲範囲〉 ・シューベルト ・シューマン ・ショパン ・ブルグミュラー ・ブラームス ・グリーグ 他 ・リスト ・チャイコフスキー ・メンデルスゾーン より任意の曲	2分程度で	各社版
小学生A(小2以下)の部		3分程度内で	
小学生B(小4以下)の部		3分程度内で	
小学生C(小6以下)の部		4分程度内で	
中学生以下の部		5分程度内で	
高校生以下の部		6分程度内で	
大学・院生以下の部		7分程度内で	
一般の部		7分程度内で	

近現代曲部門



幼児の部	〈選曲範囲〉 ドビュッシー、フォーレ、ラヴェル、プーランク スクリャービン、メシアン、デュティユー ラフマニノフ、プロコフィエフ、ショスタコーヴィチ シマノフスキ、バルトーク、ラベリウス サン＝サーンス、サティ、ハチャトゥリアン バラキレフ、邦人作曲家、他 より任意の曲	2分程度で	各社版
小学生A(小2以下)の部		3分程度内で	
小学生B(小4以下)の部		3分程度内で	
小学生C(小6以下)の部		4分程度内で	
中学生以下の部		5分程度内で	
高校生以下の部		6分程度内で	
大学・院生以下の部		7分程度内で	
一般の部		7分程度内で	

アマチュア部門



A:18才～29才迄の部	音楽大学でピアノ専攻の在校生、及び卒業生を除く 自由曲	5分程度内で	各社版
B:30才～39才迄の部		6分程度内で	
C:40才～49才迄の部		6分程度内で	
D:50才以上		6分程度内で	

連弾部門



A:幼児の部	自由曲	3分程度内で	各社版
B:小学生以下		3分程度内で	
C:中学生以下		4分程度内で	
D:高校生以下		5分程度内で	
E:大学・院生以下		6分程度内で	
F:親子		5分程度内で	
G:一般の部		6分程度内で	

※各部門に重複参加ができます。

●参加料について (採点票代を含む)

【予選参加料】(税込)		【地区大会参加料】(税込)		【全国大会参加料】(税込)	
ソロ		ソロ		ソロ	
幼児	8,800円	幼児	9,900円	幼児	15,400円
中・高校生	12,100円	中・高校生	17,600円	中・高校生	20,900円
小学生	9,900円	小学生	15,400円	小学生	18,700円
大学・院生	14,300円	大学・院生	19,800円	大学・院生	24,200円
一般	14,300円	一般	19,800円	一般	24,200円
連弾		連弾		連弾	
小学生以下	15,400円	小学生以下	17,600円	小学生以下	20,900円
高校 大学・院生	18,700円	高校 大学・院生	20,900円	高校 大学・院生	24,200円
中学生以下	17,600円	中学生以下	19,800円	中学生以下	23,100円
親子・一般	19,700円	親子・一般	21,900円	親子・一般	25,300円

●参加お申し込みについて

要項に添付されている申込書、又はWEBサイトからお申込み可能です。

※曲目記入は、曲目、作曲者、作品(楽章)、演奏時間を正確に記入して下さい。

Web申込みはこちら♪>>>

※予選のみ可能です。

<https://artmusic.biz/pia-con/web-registration.html>

サイト内「Pia-Con web参加申込み」ページより



～ 未来へはばたく！子どもたちのための・そして愛好家のためのステージ～

Pia-Con ピアノコンコルディア

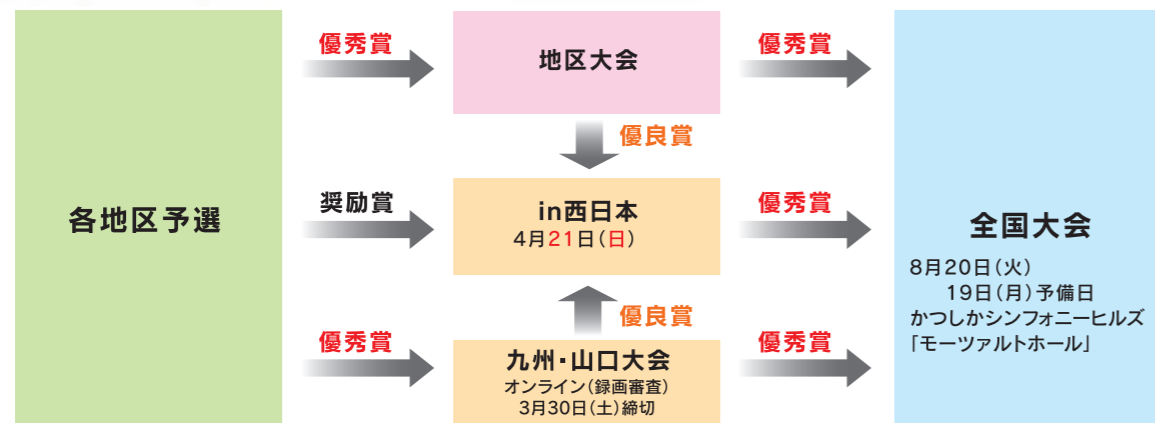
主旨

- 参加される生徒さんの励みになる。
- コンクール参加を通して、指導される先生方と保護者のコミュニケーションを深める。
- ピアノ学習者の練習意欲をたかめるとともに、作曲家の魅力やメッセージを理解して、曲の持つ意味など演奏によって表現する力を向上する。
- 地域社会の音楽文化向上に貢献する。

参加者の皆様へ

- 詳細については、当要項の内容にすべて目を通して下さい。(480円/送料・税込)
- お申し込み・お問い合わせは、各支部事務局(予選開催地区一覧に掲載)及び東京九州山口事務局 TEL 0952-31-2273 FAX 0952-31-2209

参加方式の手順



選抜方式 <人数枠ではなく、演奏の採点基準によって判定されます。>

- 各地区予選：学年、年齢によって各級をご確認ください
 → 優秀賞受賞者は、地区大会・九州山口大会へ
 → 奨励賞受賞者は、in西日本へ
- 地区大会 → 優秀賞受賞者は全国大会へ
 → 優良賞受賞者はin西日本へ
- in西日本 → 優秀賞受賞者は全国大会へ

☆ 全国大会 各地区大会で優秀な成績を修めた方 (東京 令和6年8月20日(火)・19日(月)予備日 かつしかシンフォニーヒルズ モーツァルトホール)

注) 地区大会において病気など個人の都合以外の理由で欠席の場合、証明書など東京九州山口事務局の判断によって、他の地区大会に参加できる。(但し最終日程の欠席は、不可能です)

お問い合わせ

※Pia-Con ピアノコンコルディア

バロック部門/バハ部門/クラシック部門/練習曲部門/ロマン派部門/近現代曲各部門/アマチュア部門/連弾部門
 本部事務局：〒840-0801 佐賀市駅前中央1丁目13番17号 TEL0952-31-2273
 東京：〒177-0035 東京都練馬区南田中2丁目2-20 (TEL) 090-6770-8333 (堂山)
 Mail: info@artmusic.biz

<郵便振替口座番号> 01790-6-144608 Pia-Con ピアノコンコルディア

<https://artmusic.biz/pia-con/web-registration.html>

演奏規定 Pia-Con (各部門重複参加可能です)

- ◆ 各地区予選：ソロ部門、連弾部門とも該当の中から1曲選択演奏となります。
 ▶各部門に重複参加可能です。※予選から地区大会へのカテゴリ変更は可とします。
- ◆ 地区大会：ソロ部門、連弾部門とも該当の中から1曲選択演奏となります。
 ▶各部門に重複参加可能です。※予選から地区大会へのカテゴリ変更は可とします。
- ◆ 全国大会：ソロ部門、連弾部門とも該当の中から1曲選択演奏となります。
 ▶各部門に重複参加可能です。
 ※各部門、全国大会へのカテゴリ変更はできません。
 (音楽高校・大学生は、授業課題の変更に合わせてカテゴリ変更を可とします。)

- 楽譜は、繰り返し記号省略、1番括弧の場合は、1番括弧無しで演奏。但し、ダ・カーポ、ダルセーニョは指示通り。
 ※暗譜演奏です
- ①演奏曲順番の間違いは、各採点票より0.05点減点集計となります。
- 演奏曲目の間違いは、入賞除外となります。
- 足台、補助ペダルが必要な方は、各自ご準備下さい。(レンタルは各支部にご確認下さい)
- セッティングは、本人または参加者のサイドで行って下さい。会場の係員は、トラブル防止のために原則としてお手伝いできません。(当日、レンタルご希望の方は、受付にて手続きをして下さい。)(※予選地区によっては、準備できない事もありますので、ご確認下さい。)

審査時間の都合により演奏を途中でカットされる場合がありますが、採点に影響は、ありません。

ホール内での写真・ビデオ撮影はできません。ビデオ (DVD) ・写真等は専門家が記録しておりますので、ご希望の方は、お申し込み下さい。(開催地区によっては、準備できない事もありますので、ご確認下さい。)

受付規定

- 公共機関の交通アクセントによる受付時間遅刻の取り扱い
 イ. 受付時間の遅れは、承認します。
 ロ. 同一部門の最後の演奏に間に合えば承認します。
 ハ. 同一部門外での演奏はできません。
- 個人的理由による受付時間遅刻の取り扱い
 イ. 該当部門演奏開始5分前に間に合えば演奏可能です。
 ①(※但し、各採点票より0.05点減点集計とします。)
 ロ. 決められた演奏プログラムに間に合えば演奏は可能です。(※但し、入賞の対象からは、除外されます。)
 ハ. 自分の演奏順番より遅れての受付は、演奏できません。(欠席扱いになります。)

観客規定

- ◇入場について
 - ・出演者には、受付にてリボンを用意しています。
 - ・ご家族、一般の方は、入場整理券(有料)を必要とします。
 - ・地区予選については、主催支部規定に準じます。
- ◇客席内について
 - ・写真、ビデオ、携帯、ゲーム機、タブレットの使用はできません。
 - ・携帯又はスマートフォンの電源はお切り下さい。
 - ・飲食物のホール内への持ち込み禁止です。
 - ・ホール内に鈴付き財布・バッグなどの持ち込み禁止、鈴はあらかじめ取りはずして下さい。
- ◇演奏写真、ビデオ (DVD) の申し込みについて
 - ・事前に郵便振り込み用紙で手続きできます。
 - ・当日、受付で現金又は郵便振り込みで手続きできます。(準備ができない地区もありますのでご確認下さい)

お申し込みについて

- 地区予選参加申込書及び参加要項(480円)の必要部数を各予選実施支部事務局又は、東京九州山口事務局へご請求下さい。お電話又は、FAX受付後、送付致します。
- 参加者には、演奏曲のコピーを送って頂くように依頼する場合があります。

Pia-Con予選会場日程表一覧

※要項発表後に、新しい支部及び開催地が開始されることがあります。

	予選支部	日程	会場	支部連絡先
東京	東京セントラル	12月28日(木)	成増アクトホール	(堂山) 090-6770-8333
埼玉	埼玉	12月下旬	オンライン又は、成増アクトホール	(宇佐美)090-7166-8151
神戸	神戸	12月中旬	オンライン受付	(樋口)090-9473-2922
九州Ⅰ	香岐	9月23日(土・祝)	クオリティライフセンター「つばさ」	(菊田) 0920-47-5643
	上五島	10月1日(日)	鯨賓館ホール 予定	(立花)090-8393-9627
	長崎Ⅲ	10月14日(土)	諫早文化会館 中ホール	(アート・ミュージック) 0952-31-2273
	福岡Ⅰ	11月23日(木・祝)	コミセン和白 多目的ホール	(柴田)080-5257-5738
	唐津	11月26日(日)	りふれホール	(ハーモニー) 0955-79-7227
	基山	12月3日(日)	サンメッセ鳥栖	(基山音楽学園) 0942-92-6340
	佐賀	12月10日(日)	千代田文化会館「はんぎーホール」	(アート・ミュージック) 0952-31-2273
	佐世保Ⅰ	12月16日(土)	佐世保文化ホール	(都甲) 0956-42-7908
	筑後	12月下旬	オンライン受付	(今村) 0942-65-1236
	長崎Ⅱ	12月29日(金)	YAMAHA魚の町センター	(ヤマハ魚の町) 095-822-6647
九州Ⅱ	奄美	12月16日(土)	奄美文化センター	(福崎) 0997-54-8633
	鹿児島	11月12日(日)	松田ピアノ友社	(松田)099-256-5032
	熊本	11月26日(日)	ピアノハーブ社セミナーホール	(厚地) 096-357-0111
	宮崎	12月3日(日)	M'sガーデンホール	(川崎) 0986-25-5685
九州Ⅲ	大分	12月26日(火)	ホルトホール大分 小ホール	(赤尾)090-2966-8551 (堤)097-521-3909
	豊前	12月中旬	オンライン受付	(枝光)090-7392-9940
	北九州	12月中旬予定	黒崎ひびしん リハーサル室 予定	(俣野)090-6291-7778
九州山口	山口	12月中旬	オンライン受付	(永久)090-4658-8665 (片岡)090-8068-0556
北海道	札幌	12月中旬	オンライン受付	(遠藤)011-827-7733

※予選の申し込み締切は、開催日の1ヶ月前迄です。

地区大会 日程・会場

予選支部	日程	会場
九州Ⅰ地区大会	'24年2月10日(土)・11日(日)・12日(月・祝)	千代田文化会館「はんぎーホール」
九州Ⅱ地区大会	'24年2月25日(日)	ピアノハーブ社セミナーホール
東京セントラル大会	'24年3月26日(火)	成増アクトホール
関西地区大会	'24年3月下旬	オンライン受付
九州Ⅲ地区大会	'24年3月30日(土)	黒崎ひびしんホール
九州山口地区大会	'24年3月30日(土)	オンライン又は黒崎ひびしんホール
in西日本大会	'24年4月21日(日)	千代田文化会館「はんぎーホール」

全国大会 日程・会場

Pia-Con全国大会 '24年8月20日(火)・19日(月)予備日 かつしかシンフォニーヒルズ モーツァルトホール

第7回 Pia-Con ピアノコンコルディア 全国大会出演者のみなさん

最/最優秀賞受賞者 秀/優秀賞受賞者 良/優良賞受賞者 欠/欠席

〈バロック部門〉	〈練習曲部門〉	〈ロマン派部門〉	〈近現代部門〉	〈近現代部門〉
【小学生A】 秀 山口 凜咲 【小学生B】 秀 志田 花香	【幼児】 秀 中野 蒼天 【小学生A】 最 菅野 咲 秀 平 莉乃 【小学生B】 秀 稲毛 千紘 最 田中 美羽 【小学生C】 秀 吉野 雅華 秀 中島 翠咲 秀 石田 颯葵 【中学生以下】 秀 市丸 栞 【小学生C】 秀 池田 奏 秀 夏井 桃 秀 早川 喜恵 秀 門司 希望 秀 山口 彩 秀 河村 茉莉愛 【中学生以下】 良 林田 惺菜 【高校生以下】 秀 長峰 にも 良 三浦 花梨 最 伊佐田 真礼 良 石元 花歩 【大学生以下】 最 長野 薫子	【幼児】 秀 原 正太郎 【小学生B】 最 池田 藍衣 秀 泉 結菜 【小学生C】 秀 戸次 晶子 秀 小野 明衣 秀 藤下 葵 良 松本 咲愛 【中学生以下】 秀 池田 茉緒 良 大塚 好華 秀 古賀 栞奈 【高校生以下】 最 村岡 柚香 秀 保屋松 花音 良 山口 華梨奈 最 高橋 歌織 【大学生以下】 最 日高 菜美 最 岡 大地 最 脇 絢音 【一般・大学院生】 欠 安部 理絵子 【一般・大学院生】 良 古川 ミホ 秀 山口 エリカ 【幼児】 秀 中島 麻愛 秀 江頭 八咲 秀 木村 日菜海 最 野口 柚珠 秀 友添 咲良 良 田村 佳央莉 秀 伊東 似菜	【小学生A】 秀 西川 春乃 秀 内田 陽葵 秀 篠原 彩月 秀 川崎 稔夫 秀 中島 菜愛 良 重松 美琴 秀 田口 羽菜 秀 田村 優佳 秀 河野 克仁 秀 岩本 侑士 秀 小牧 恵万 最 石田 伊吹 秀 木村 春仁 【小学生B】 秀 山口 楓可 秀 嶋田 あこ 良 梶村 湊 秀 岩本 旺大 最 山口 優樹 秀 野口 琉偉 【小学生C】 秀 松本 光 良 河村 凜々愛 最 山口 莉愛 最 柿田 龍之介 秀 野口 大雅 秀 河村 百合愛 最 藤井 羽奏 【中学生以下】 秀 堀内 優利愛 良 円城寺 留奈 秀 高野 萌々香 秀 高松 佳凜	【高校生以下】 秀 國竹 律葉 良 平 結衣音 秀 平尾 和 【大学生以下】 最 太田 日菜子 欠 森内 暖安 最 大越 萌々美 【一般・大学院生】 秀 吉田 真仰 秀 田村 捺実 〈アマチュア部門〉 【50歳以上部】 秀 甲斐 千華子 〈連弾部門〉 【中学生以下】 秀 (時津 凜花 高野 萌々香 秀 (今田 柚那 多田 ルイス 秀 (戸田 玲 坂口 駆 【高校生以下】 秀 (戸田 清蘭 白川 華凜 秀 (山口 華梨奈 三浦 花梨 【親子】 秀 (田渕 真帆 田渕 真惟子 秀 (増山 春馬 増山 眞寿美
〈クラシック部門〉	〈アマチュア部門〉	〈連弾部門〉	〈近現代部門〉	〈近現代部門〉

第7回 Pia-Con ピアノコンコルディア 全国大会進出指導者 (敬称略)

赤尾 よう子
赤瀬 万喜子
石元 厚子
市川 久美
碓井 貴美子
江藤 花恵
奥村 慶子
越智 加代子
片岡 泰子
金子 美和
川崎 圭子
河村 倫美
木村 千佐代
草野 幸子
小浦 優子
小無田 恭子
小山 文榮
坂口 寛子
佐藤 智美

島岡 恵子
杉木 雅子
園田 朋子
太月 浩美
高橋 弓子
高平 智子
永久 裕美
中越 陽子
納富 真由美
野中 光
番場 京子
洪川 正子
平田 俊幸
藤沢 真理子
藤原 美保
福井 尚子
船戸 真理
古川 ミホ

前田 妙子
増山 眞寿美
俣野 昌子
松田 さえ子
松本 裕子
宮坂 純子
物井 理恵
森川 法子
森田 梨紗
山浦 直子
山川 加津枝
山口 紘美
山田 幾子
山田島 るみ
山本 佳代子
柳田 恵里
吉原 恵子

地区大会・日程会場

地区大会事務局お問い合わせ ☎0952-31-2273

Pia-Con 東京セントラル地区大会

【日 程】2024年3月26日(火)
【会 場】成増アクトホール
【住 所】〒175-0094 東京都板橋区成増3-11-3-405
【電 話】03-5998-6881

【問い合わせ】

●東京セントラル支部
(住 所)〒177-0035 東京都練馬区南田中2丁目 2-20
(電 話) 090-6770-8333
(担 当)堂山 寛

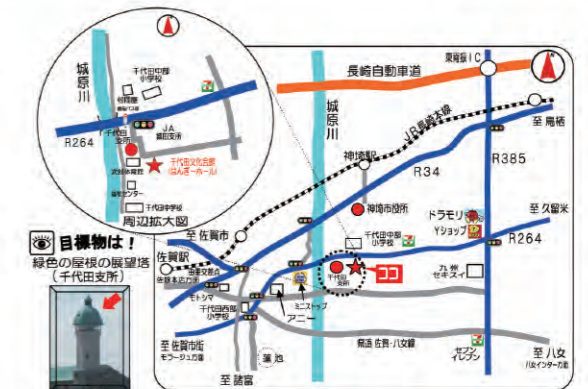


Pia-Con 九州 I 地区大会

【日 程】2024年2月10日(土)・11日(日)・12日(月・祝)
【会 場】神崎市千代田文化会館「はんぎーホール」
【使用ピアノ】スタインウェイ・モデル D-274
【住 所】〒842-0053 佐賀県神崎市千代田町大字直鳥 57-1
・JR 佐賀駅より車で15分
・高速道路東脊振インターより約15分
【電 話】0952-42-2051

【問い合わせ】

●東京九州山口事務局
(電 話) 0952-31-2273
(担 当) 松本 裕子 / 北原 実千代



Pia-Con 九州 II 地区大会

【日 程】2024年2月25日(日)
【会 場】ピアノハープ社セミナーホール
【住 所】〒862-0920 熊本県熊本市東区月出6-3-20
【電 話】096-386-8248

【問い合わせ】

●熊本支部
(電 話) 096-357-0111
(担 当) 厚地 とみ子



地区大会・日程会場

地区大会事務局お問い合わせ ☎0952-31-2273

Pia-Con 九州Ⅲ地区大会

- 【日 程】 2024年3月30日(土)
 【会 場】 黒崎ひびしんホール
 【住 所】 〒806-0034北九州市八幡西区岸の浦2-1-1
 ・JR黒崎駅より徒歩5分
 ・北九州都市高速黒崎インターから車で5分

【電 話】 093-621-4566

- 【問い合わせ】
 ●北九州支部
 (電 話) 090-6291-7778 (担当) 俣野 昌子



Pia-Con 九州山口大会

- 【日 程】 2024年3月30日(土)迄にオンライン
 又は、九州Ⅲ地区でのホール演奏

- 【問い合わせ】
 ●山口支部
 (電 話) 090-4658-8665 (担当) 永久 裕美
 (電 話) 090-8068-0556 (担当) 片岡 泰子
 ●東京九州山口事務局
 (電 話) 0952-31-2273 (担当) 堂山 寛



Pia-Con in 西日本大会

- 【日 程】 2024年4月21日(日)
 【会 場】 神崎市千代田文化会館「はんぎーホール」
 【使用ピアノ】 スタインウェイ・モデル D-274
 【住 所】 〒842-0053 佐賀県神崎市千代田町大字直鳥 57-1
 ・JR 佐賀駅より車で 15 分
 ・高速道路東脊振インターより約 15 分
 【電 話】 0952-42-2051

- 【問い合わせ】
 ●東京九州山口事務局
 (電 話) 0952-31-2273 (担当) 松本 裕子 / 北原 実千代



全国大会・日程会場

- 【日 程】 2024年8月20日(火)・19日(月)予備日
 【会 場】 かつしかシンフォニーヒルズ「モーツァルトホール」
 【住 所】 〒124-0012 東京都葛飾区立石6-33-1
 【電 話】 03-5670-2222(代)
 羽田空港から京急で成田・印旛日本医大行へ
 (約45分) 青砥駅で下車(徒歩7分)

- 【問い合わせ】
 ●東京・九州・山口事務局
 (電話) 0952-31-2273 (堂山)



MEMO